



Ministero dell'Istruzione  
Istituto Comprensivo "ILARIA ALPI"  
Via Salerno, 1 - 20142 Milano  
Tel 02 88444696 - Fax 02 88444704  
e-mail uffici: [MIIC8DZ008@istruzione.it](mailto:MIIC8DZ008@istruzione.it)  
posta certificata: [MIIC8DZ008@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:MIIC8DZ008@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
[www.icilariaalpi.edu.it](http://www.icilariaalpi.edu.it)

Circolare generale n. 200

Milano, 22 marzo 2022

Ai docenti delle classi quarte  
Ai docenti di strumento musicale  
Ai referenti di plesso della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado  
A tutti i docenti  
Ai genitori degli alunni delle classi quarte della scuola primaria  
mediante condivisione su sito WEB  
Al personale ATA

Oggetto: Avvio dell'attività di potenziamento di strumento musicale (preparazione delle classi quarte per la partecipazione all'evento musicale di fine anno scolastico).

Si comunica che l'attività di potenziamento in oggetto è previsto per lunedì 28 marzo 2022.

La progettazione è in linea con i seguenti obiettivi prioritari di cui all'art. 1, comma 7 della legge 107/2015:

- "c) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;"
- "f) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;"
- "i) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;"

La scansione oraria settimanale, qui sotto indicata, è stata concordata durante la riunione di interclasse del 7 marzo 2022.

L'attività è destinata agli alunni delle classi quarte della scuola primaria e seguirà la scansione oraria sotto indicata.

MODALITÀ di INTERVENTO
------------------------

Si occuperà del progetto il Docente di Clarinetto Prof. Salvatore Frammartino, in presenza con i docenti titolari delle rispettive classi, con le seguenti modalità:

docente	N° spazi previsti (per ciascuna classe)	plesso	classi	calendario
Frammartino	7	Via Salerno primaria	<b>IV A</b>	29 marzo 5 aprile dalle ore 09.40 alle ore 10.40 21 aprile dalle ore 10.40 alle ore 11.40 3 - 10 - 17 - 24 maggio dalle ore 09.40 alle ore 10.40
			<b>IV B</b>	28 marzo 4 - 21 aprile 2 - 9 - 16 - 23 maggio dalle ore 08.40 alle ore 09.40
			<b>IV C</b>	28 marzo 4 - 21 aprile 2 - 9 - 16 - 23 maggio dalle ore 09.40 alle ore 10.40
			<b>IV D</b>	29 marzo 5 - 26 aprile 3 - 10 - 17 - 24 maggio dalle ore 08.40 alle ore 09.40
		Tre Castelli primaria	<b>IV E</b>	31 marzo 7 - 28 aprile 5 - 12 - 19 - 26 maggio dalle ore 08.40 alle ore 09.40
			<b>IV F</b>	1 - 8 - 29 aprile 6 - 13 - 20 - 27 maggio dalle ore 08.40 alle ore 09.40
		Via San Colombano primaria	<b>IV G</b>	31 marzo 7 - 28 aprile 5 - 12 - 19 - 26 maggio dalle ore 11.40 alle ore 12.40
			<b>IV M</b>	31 marzo 7 - 28 aprile 5 - 12 - 19 - 26 maggio dalle ore 10.40 alle ore 11.40

**Al termine delle lezioni calendarizzate è previsto un incontro per plesso, a classi riunite, della durata di 1h e 15', da svolgersi preferibilmente all'aperto o in altro luogo idoneo.**

#### FINALITÀ GENERALI

**- Integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento dell'educazione musicale nel più ampio quadro del progetto complessivo di formazione della persona proponendo percorsi**

**intesi a sviluppare, nei processi evolutivi dell'alunno, unitamente alla dimensione cognitiva, la dimensione pratico-operativa e quella estetico-emotiva mediante la pratica dell'educazione alla coralità.**

**- Preparazione degli alunni delle classi quarte alla partecipazione agli eventi musicali di fine anno scolastico, in collaborazione con i docenti e gli alunni delle classi ad Ordinamento Musicale della scuola secondaria di primo grado.**

#### OBIETTIVI DIDATTICI

- Miglioramento della capacità di ascolto
- Miglioramento delle capacità di memorizzazione e concentrazione
- Miglioramento della capacità di orientarsi nella sintassi musicale
- Favorire lo sviluppo della musicalità in senso lato
- Stimolare la capacità di condividere un obiettivo comune

#### ATTIVITÀ PROPOSTE

Le attività proposte sono volte a favorire la laboratorialità e il lavoro di gruppo.

La lezione di coro sarà, generalmente, così articolata:

- esercizi di respirazione e di rilassamento della muscolatura
- brevi e semplici vocalizzi
- giochi di coordinazione gesto-suono-ritmo
- ascolto del brano proposto
- memorizzazione dei testi e lettura ritmica per favorire l'apprendimento della melodia

#### SPAZI E MATERIALI/ATTREZZATURE

Utilizzo di un'aula preferibilmente dotata di LIM

- per la sede di via Salerno, 3, l'aula video
- per la sede di via R.B. Crivelli, l'aula magna della scuola primaria
- per la sede di via San Colombano, l'aula magna (aula "gessi")
- per tutte le sedi verranno individuati degli spazi idonei all'aperto

Tastiera e/o pianoforte digitale

Lettore CD, registratore

Spartiti e testi

Impianto audio (casce, mixer, microfono) per gli incontri all'aperto

Eventuale acquisto di materiale ad integrazione di quello già esistente.

#### MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

- Osservazione sistematica degli alunni
- Produzione di una relazione finale.

La Dirigente Scolastica  
Prof.ssa Annarita Mercogliano  
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93)