

Scuola secondaria di primo grado - I.C. Ilaria Alpi, via Salerno, 1 – Milano

**PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE classe 1°**

Ambiti disciplinari	Conoscenze/contenuti (sapere)		Funzioni comunicative	Criteri di Valutazione	Tipi di Verifica	Obiettivi A1/A2
<p><b>Comprensione della lingua orale e scritta</b> Riconosce il Contenuto globale del messaggio e ricava informazioni in situazioni note.</p> <p><b>Produzione della lingua orale</b> In una situazione interattiva ed in un monologo produce messaggi pertinenti e comprensibili.</p> <p><b>Produzione della lingua scritta</b> Produce brevi messaggi scritti</p> <p><b>Conoscenza delle strutture e funzioni</b> Utilizza strutture, funzioni ed ortografia in modo adeguato</p> <p><b>Civiltà</b> Riconosce le caratteristiche di alcuni aspetti della cultura francese.</p>	<p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Articoli determinativi/ indeterminativi</li> <li>-Accenti</li> <li>-Pronomi personali soggetto e tonici</li> <li>-Plurale</li> <li>-Femminile</li> <li>-Aggettivi possessivi</li> <li>-Aggettivi di nazionalità</li> <li>-Forma negativa ed interrogativa</li> <li>-Il y a</li> <li>-Articoli contratti</li> <li>-Preposizioni articolate</li> <li>-Pourquoi/ parce que</li> <li>-Avverbi di luogo</li> <li>-Il pronome "on";</li> <li>-Le preposizioni "avec,chez";</li> <li>-Verbi: indicativo presente ed imperativo dei verbi regolari del primo gruppo e di alcuni verbi irregolari: être, avoir, aller, venir, faire,...</li> </ul>	<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alfabeto</li> <li>-I saluti</li> <li>-I giorni della settimana</li> <li>-I mesi</li> <li>-Le stagioni</li> <li>-I colori</li> <li>-I numeri da zero a cento</li> <li>-Il materiale scolastico</li> <li>-Le materie scolastiche</li> <li>-Le attività quotidiane</li> <li>-L'ora</li> <li>-I membri della famiglia, i gradi di parentela</li> <li>-I gusti, le preferenze</li> <li>-I Paesi e le nazionalità</li> <li>-La città ed i luoghi pubblici</li> <li>-La casa</li> <li>-Gli indumenti</li> <li>-Gli sports</li> <li>-I numeri ordinali</li> <li>-I mezzi di trasporto</li> </ul>	<p>Salutare; Presentarsi e presentare qualcuno; Fare lo spelling; Identificare persone ed oggetti; Chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, la nazionalità, la provenienza; Chiedere e dire l'ora, la data, il numero telefonico; Esprimere i gusti e le preferenze; Descrivere persone ed oggetti; Esprimere il possesso; Fare domande; Esprimere la negazione e proibire; Descrivere un'abitazione; Dare consigli ed ordini; Orientarsi e situare nello spazio; Chiedere e dare informazioni; Proporre e fissare un appuntamento; Invitare qualcuno; Accettare, rifiutare un invito.</p>	<p><b>9/10</b> obiettivi completamente raggiunti, apprendimento corretto e autonomo, prestazioni adeguate in qualsiasi situazione di lavoro</p> <p><b>8/9</b> obiettivi raggiunti in modo soddisfacente, apprendimento corretto e stabile</p> <p><b>7/8</b> obiettivi sostanzialmente raggiunti, apprendimento non sempre corretto, abilità cognitive non del tutto stabili</p> <p><b>6/7</b> obiettivi raggiunti in modo accettabile</p> <p><b>4/5    5/6</b> obiettivi non ancora raggiunti o raggiunti in modo inadeguato, al di sotto della soglia di accettabilità</p>	<p>Vero/falso</p> <p>Scelta multipla</p> <p>Completamento di informazioni</p> <p>Completamento di tabelle</p> <p>Risposte a domande formulate</p> <p>Jeu de rôle</p> <p>Descrizioni di immagini</p> <p>Collegamento di domande e risposte</p> <p>Produzione di semplici testi su traccia</p> <p>Dialogo guidato</p> <p>Scanning/ Skimming</p> <p>Domande aperte</p>	<p><i>Comprensione orale</i> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Produzione e interazione orale</i> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Comprensione scritta</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><i>Produzione scritta</i> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>

